



Destino

FLORENCIA Y

TOSCANA

4 DIAS / 3 NOCHES

Del 29 de Octubre al 1 de Noviembre

Itinerario

DÍA 1º BARCELONA- PISA- FLORENCIA

Presentación en el aeropuerto de Barcelona 2 horas antes de la salida del vuelo, para trámites de facturación, controles de seguridad y embarque.

Salida en el vuelo de las 08.15 horas, con llegada al aeropuerto de Pisa a las 09.55 horas.

Traslado en autocar privado al centro de la ciudad de Pisa.

Visita de La famosa **Piazza dei Miracoli** de Pisa, (Plaza de los Milagros) es llamada así por la relación armoniosa de los diferentes edificios que contiene.

En ella encontramos el **Duomo Santa Maria Assunta**, su campanario inclinado y mundialmente conocido como la **Torre de Pisa, el Baptisterio y el Camposanto Monumentale** (Las entradas al interior de los edificios no están incluidas)

Estos edificios fueron construidos en un período comprendido entre los siglos XI y XIV. A continuación, traslado a Florencia.

Llegada al hotel y distribución de habitaciones.

Por la tarde realizamos una visita de la ciudad que nos va a servir de orientación, para empezar a conocer la ciudad del Renacimiento.

Visitamos los monumentos más famosos de la ciudad : el centro religioso como el Duomo, el Baptisterio y el Campanario; el centro político de la Plaza de la Señoría con el Palacio Viejo, la Lonja de Orcagna y las esculturas famosas; la Plaza de los Oficios y el Puente Viejo, uno de los puentes más famosos y antiguos del mundo. (Visita guiada a pie durante 2 horas.)

Por la noche cenamos en un típico restaurante.

DÍA 2º FLORENCIA /UFFIZI Y ACADEMIA

Desayuno en el hotel.

Por la mañana visita de La Galería de los Uffizi (Oficios en español) es uno de los museos más famosos del mundo dada la rica cantidad de obras maestras que conserva en su interior, la mayoría del periodo Renacentista.

Situado en el corazón de Florencia, la Galería Uffizi alberga obras de arte de los grandes Botticelli, Giotto, Cimbaue, Miguel Ángel, Leonardo da Vinci y Rafael, por mencionar algunos de los artistas más conocidos, y en general obras del siglo XII al siglo XVII.

La Galería de los Uffizi es una visita obligada para quien se encuentra en Florencia y en Toscana, recibe más de un millón de visitantes cada año. La Galería Uffizi, así como los Museos del Vaticano, son los dos museos más visitados en Italia por turistas de todo el mundo y las largas filas en la entrada de la Galería son casi tan famosas como sus obras de arte.

(Entrada incluida y visita guiada durante 3 horas.)

Por la tarde visita de la Galería de la Academia.

La estatua de mármol de **5 metros de altura** y de **más de 5 toneladas** de peso, se mantuvo de pie durante casi 400 años frente a la **Plaza de la Signoria**. Expuesta a la intemperie y a diversos actos de vandalismo a través de los siglos, el David fue finalmente trasladado al museo en el **1873**, en la sala circular especialmente diseñada para el por el arquitecto Emilio De Fabris.

La Galería de la Academia fue fundada en **1787** por el Gran Duque de Toscana **Pietro Leopoldo** para albergar las obras de arte, en aquella época contemporáneas, de los maestros y alumnos de la Accademia delle Belle Arti (Academia de las Bellas Artes), que en la actualidad está todavía a un lado de este. La intención del Gran Duque era que la Academia se convirtiera en un lugar de gran importancia para la cultura florentina, pero ciertamente no podía imaginar que se convertiría en uno de los museos más visitados del mundo.

Más tarde se añadieron **otras 6 obras de arte de Miguel Ángel**, formando así una colección de esculturas extraordinaria: los 4 "prisioneros" que estaban destinados originalmente para la tumba del Papa Julio II, San Mateo iniciado en 1503 para la Catedral de Santa María del Fiore y la Piedad de Palestrina.

(Entrada y visita guiada durante 1, 30 hrs)

Cena libre.

DÍA 3º TOSCANA-CHIANTI-SIENA

Desayuno en el hotel.

En el día de hoy vamos a realizar una excursión el paisaje de la Toscana, nuestra primera parada será en San Gimignano, pintoresco pueblo medieval situado en lo alto de las colinas, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

San Gimignano es conocido especialmente por las 14 torres medievales que se conservan, que fueron construidas junto con otras 58 en una especie de "competición" en la que las familias más influyentes trataban de demostrar su poder y su riqueza.

El corazón de la ciudad cuenta con dos calles principales: la Via San Matteo y la Via San Giovanni; y cuatro agradables plazas: Piazza della Cisterna, Piazza del Duomo, Piazza Pecori, y Piazza delle Erbe.

Durante el paseo por sus estrechas callejuelas medievales os encontraréis con interesantes edificaciones como el Duomo, la Collegiata o el Palazzo Comunale, sede del Museo Cívico y desde donde se puede acceder a la Torre Grossa, desde la que se obtienen excelentes vistas del pueblo y del hermoso paisaje que lo rodea.

Aquí dispondremos de tiempo libre para pasear por sus calles.

A continuación, en plena región de Chianti, visitamos una bodega.

Finalizada la visita realizamos almuerzo degustación.

A continuación visitamos Siena, ciudad famosa por el Palio, reconocida por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad por su singular riqueza artística.

El centro histórico está dominado por la Plaza del Campo una de las más grandes plazas de la Edad Media, en forma de concha, escenario de la famosa carrera del Palio.

Aquí, surgen monumentos de gran valor como el Palacio Público (siglos XIII-XIV), una verdadera joya del arte gótico que es la sede del Museo Cívico; la Capilla de Piazza con su Torre del Mangia y la maravillosa Fuente Gaia de Jacopo della Quercia (en realidad en la plaza se encuentra una reproducción, el original se encuentra en el Museo de Santa María della Scala).

(Visita de la ciudad con guía local).

Finalizada la visita regreso a Florencia.

DÍA 4º FLORENCIA-BARCELONA

Desayuno en el hotel.

Por la mañana visitamos Palacio Pitti, es el más grande y pomposo de los edificios florentinos. Situado en "Oltrarno", por cuatro siglos fue el palacio real del Gran Ducado de Toscana. Actualmente, en sus salas hay varios museos.

Visitamos la Galería Palatina. La parte más importante de la colección conservada en la Galería Palatina está repartida en las seis salas que forman la fachada del palacio Pitti y en las de la parte trasera, que formaban en el ala norte, el apartamento de invierno de los grandes duques Médicis. Caídas en desuso, estas salas se utilizaron para exponer, desde finales del siglo XVIII, las pinturas más importantes (por entonces cerca de 500) del palacio Pitti, en gran parte procedentes de la colección de la familia Médicis. (Entrada y visita con guía local).

Finalizada la visita dispondremos de tiempo libre.

A hora indicada traslado al aeropuerto de Florencia, y salida en el vuelo de las 20.00 horas con llegada a Barcelona a las 21.40 horas

Fin de nuestros servicios.

Nuestro precio incluye _____

- Vuelos Barcelona- Pisa/ Florencia - Barcelona en línea regular Vueling
- Acompañante Kuoni desde Barcelona
- Traslado en autocar privado aeropuerto-hotel
- 3 noches de alojamiento y desayuno en hotel 4*centro ciudad
- Visita Pisa con guía
- Visita a pie de la ciudad de Florencia
- Entrada y visita la galería Uffizi
- Entrada y visita de la Academia
- Excursión a la Toscana , con parada en San Gimignano, Visita a una bodega de vino de Chianti, Almuerzo, Visita Siena con guía local.
- Entrada y visita a la Galeria Palatina del palacio Pitti.
- Seguro de viaje

Nuestro precio no incluye _____

Todo lo que no este claramente indicado en el apartado “el precio incluye”
Gastos personales, bebidas en las comidas.